



ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ
ΚΛΕΟΜΕΝΟΥΣ 39Α, 106 76 ΑΘΗΝΑ www.heliarch.gr
Τηλ./Fax: 2107259410 E-mail: info@heliarch.gr



HELLENIC INSTITUTE OF ARCHITECTURE
39A KLEOMENOUS STR. 106 76 ATHENS www.heliarch.gr
Tel./Fax: +302107259410 E-mail: info@heliarch.gr

ΥΠΕΡΒΟΡΕΙΕΣ ΔΙΑΘΛΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ

Δανία – Νορβηγία – Σουηδία – Φινλανδία
8 διαλέξεις + 3 εκθέσεις

Μουσείο Μπενάκη οδού Πειραιώς, 2009 - 2010

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ



Bolle Tham & Martin
Videgård Hansson



Kimmo Kuismanen



Ketjl Thorsen (Snøhetta)

Το Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του εγκαινιάζει, από το φθινόπωρο 2009, ετήσιους κύκλους διαλέξεων και εκθέσεων διεθνούς αρχιτεκτονικής. Οι κύκλοι αυτοί αποτελούν θεματικές ενότητες, καθώς επιδιώκουν να παρουσιάσουν τη σύγχρονη αρχιτεκτονική χωρών με κοινά χαρακτηριστικά, γεωγραφικά, γλωσσικά, καλλιτεχνικά, πολιτισμικά ή άλλα. Με τον τρόπο αυτό κατανοείται η αρχιτεκτονική πραγματικότητα συγκεκριμένων περιοχών όχι μέσα από μονόλογους μεμονωμένων διαλέξεων, αλλά μέσα από τη συγχρονική προσέγγιση κοινών κατά κανόνα αρχιτεκτονικών και ευρύτερα πολιτισμικών φαινομένων. Η επιλογή των περιοχών αυτών γίνεται με κριτήριο τον πλούτο των ιδεών και του έργου που μπορεί να παρουσιαστεί, καθώς και τη διεθνή ακτινοβολία και σημασία τους. Στόχος είναι άλλωστε οι εκδηλώσεις να αποτελέσουν αφορμή έμπνευσης και προβληματισμού για τους έλληνες αρχιτέκτονες και ευρύτερα για το ελληνικό κοινό.

Ο πρώτος κύκλος διαλέξεων και εκθέσεων αφορά τις Βόρειες χώρες, ή με την ευρύτερη έννοια την αρχιτεκτονική της Σκανδιναβίας (Δανία-Νορβηγία-Σουηδία-Φινλανδία). Είναι γνωστό ότι η αρχιτεκτονική και γενικότερα το ντιζάιν των χωρών αυτών έχουν αποτελέσει διεθνές παράδειγμα ήδη από τη δεκαετία του 1930 και μεταπολεμικά έχουν επηρεάσει μοναδικά τον τρόπο με τον οποίο αντιλαμβανόμαστε την αρχιτεκτονική και τη σχέση της με το τοπίο, μέσα από την υιοθέτηση ενός αμιγούς αλλά ποτέ ακραίου ή αντιλειτουργικού μοντέρνου ιδιώματος. Η αρχιτεκτονική επίσης των χωρών αυτών διδάσκει πώς μπορεί κανείς να είναι τοπικός και να διατηρεί παραδοσιακές αξίες μέσα από την υιοθέτηση ενός απέρριπτου μοντέρνου σχεδίου που δεν αγνοεί ή καταστρέφει το περιβάλλον αλλά το προστατεύει και το αναδεικνύει. Με τον τρόπο αυτό το περιβάλλον, με τη σειρά του, αναδεικνύει της αρχιτεκτονική σε μια αμφίδρομη και αρμονική σχέση.



Pekka Helin



Gert Wingårdh



Arne Henriksen



Γραφείο
Lundgaard&Tranberg



Bjarke Ingels

Μετά τις μεγάλες ιστορικές μορφές της σκανδιναβικής αρχιτεκτονικής (Aalto, Asplund, Saarinen, Jacobsen, Utzon), το σημερινό αφιέρωμα επικεντρώνεται στους σύγχρονους πρωταγωνιστές της αρχιτεκτονικής των Βόρειων χωρών. Θα έχουμε έτσι την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε από διάσημους σήμερα σκανδιναβούς αρχιτέκτονες την ανάλυση του έργου τους και να διαπιστώσουμε την ποικιλία των προσεγγίσεων, των σχεδιαστικών επιλογών, των γλωσσικών ιδιωμάτων, των τεχνικών λύσεων και των σχέσεων με το τοπίο που συνθέτουν το παλίμψηστο μιας από τις πιο προνομιούχες περιοχές του πλανήτη στο επίπεδο της ανάπτυξης της αρχιτεκτονικής ποιότητας. Με τον τρόπο αυτό θα γίνει σαφέστερη και η σημερινή σχέση της σκανδιναβικής αρχιτεκτονικής με ό,τι θεωρείται σήμερα διεθνής πρωτοπορία, ενώ αντίστροφα θα έχουμε μια καλή ευκαιρία για να προβληματιστούμε ακριβώς γύρω από τις αλήθειες και τους μύθους της πρωτοπορίας αυτής. Θα έχουμε επίσης την ευκαιρία να διαπιστώσουμε τη σχέση μεταξύ της αρχιτεκτονικής και της κοινωνίας των πολιτών, τη συνείδηση ευρύτερα της κοινωνικής ευθύνης που συνεπάγεται η άσκηση της αρχιτεκτονικής σε αυτές τις χώρες. Με δυο λόγια, οι εκδηλώσεις θα είναι μια καλή αφορμή για να αναρωτηθούμε για άλλη μια φορά ποια είναι η ουσία της αρχιτεκτονικής και ποια είναι η κοινωνική της σκοπιμότητα.

Άλλωστε, χαρακτηριστικά θέματα της αρχιτεκτονικής της Σκανδιναβίας όπως η απώθηση του φορμαλισμού, η καλλιέργεια της μικρής κλίμακας, το ζήτημα του τοπικισμού, η σχέση με το περιβάλλον απασχολούν έντονα και τους έλληνες αρχιτέκτονες. Η σύγχρονη σκανδιναβική αρχιτεκτονική δεν είναι ιδιαίτερα γνωστή στην Ελλάδα, εκτός φυσικά από τα μεγάλα διεθνή ονόματα του 20ού αιώνα. Θεωρούμε κατά συνέπεια ότι ένας τέτοιος κύκλος διαλέξεων και εκθέσεων θα δημιουργήσει νέες γέφυρες επικοινωνίας μεταξύ αυτών των δύο κόσμων, Βορρά και Νότου, στον τομέα της αρχιτεκτονικής.

Οι εκδηλώσεις οργανώνονται από το Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής και από τα **Ινστιτούτα** και τις **Πρεσβείες** στην Αθήνα της **Δανίας**, της **Νορβηγίας**, της **Σουηδίας** και της **Φινλανδίας**.

Το πρόγραμμα έχει ως εξής:

Διαλέξεις / *αμφιθέατρο Μουσείο Μπενάκη οδού Πειραιώς, ώρα 19.30*

- | | |
|------------|---------------------------------------|
| 14/10/2009 | Bolle Tham & Martin Videgardh Hansson |
| 25/11/2009 | Kimmo Kuismanen |
| 15/12/2009 | Ketil Thorsen (Snøhetta) |
| 13/01/2010 | Pekka Helin |
| 10/02/2010 | Gert Wingårdh |
| 10/03/2010 | Arne Henriksen |
| 21/04/2010 | B.I.G – Bjarke Ingels Group |
| 19/05/2010 | Lundgaard &Tranberg |

Εκθέσεις

- | | |
|------------|---|
| 15/12/2009 | Σύγχρονη Νορβηγική Αρχιτεκτονική 2000-2005 |
| 15/12/2009 | Νέα Όπερα του Όσλο (Snøhetta) |
| 16/09/2010 | Building Sustainable Communities - Danish Architects and Engineers for the Global Compact |

Σχεδιασμός και επιμέλεια εκδηλώσεων:

Αντρέας Γιακουμακάτος 6936 829868

Συντονισμός από Ε.Ι.Α.:

Μαριάννα Μηλιώνη 210 72 16 670

Πληροφορίες:

Αθηνά Ησαΐα (υπεύθυνη επικοινωνίας-τύπου) 210 3622096

Συνδιοργάνωση:



DAC | DANISH ARCHITECTURE CENTRE

www.ambathen.um.dk



www.norway.gr



www.norwinst.gr

THE NATIONAL MUSEUM
OF ART, ARCHITECTURE
AND DESIGN



THE SWEDISH INSTITUTE
AT ATHENS
ΣΟΥΗΔΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

www.sia.gr



EMBASSY OF FINLAND
ATHENS

www.finland.gr



Φινλανδικό
Ινστιτούτο Αθηνών

www.finninstitute.gr

Χορηγός επικοινωνίας:

elculture.gr

Χορηγοί:



Μουσείο Μπενάκη, Πειραιώς 138 & Ανδρονίκου

Τηλ. 210 34 53 111

Ωράριο Λειτουργίας

Δευτέρα, Τρίτη: ΚΛΕΙΣΤΑ

Τετάρτη, Πέμπτη, Κυριακή: 10.00-18.00

Παρασκευή, Σάββατο: 10.00-22.00