

ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ

Ασημακόπουλος, Κώστας, Η γενιά των αιχμαλώτων. Μετ. Α.-Μ. Ράιττιλα. Kirjayhtymä 1980.

Βασιλικός, Βασίλης, Το φύλλο, το πηγάδι, τ' αγγέλιασμα. Kustannusosakeyhtiö Versum 1967.

Βασιλικός, Βασίλης, Ζ. Kustannusosakeyhtiö Versum 1968.

Βασιλικός, Βασίλης, Οι φωτογραφίες. Kirjayhtymä 1972.

Βενέζης, Ηλίας, Αιολική Γη. Μετ. Γιόχανες Πόλβα. WSOY 1960. *

Βικέλας, Δημήτριος, Λουκής Λάρας. Μετ. Κάαρολο Φόρσμαν-Κόσκιμιες. Werner Söderström 1886. *

Γαλανάκη, Ρέα, Ελένη ή ο κανένας. Μετ. Κύρα Κόρστρομ. Söderström 2007.* (σουηδικά)

Δοξιάδης, Απόστολος, Ο θεϊός Πέτρος και η εικασία του Γκόλμπαχ. Μετ. Ρ. Τάννινεν. Like 2004.*

Δροσίνης, Γεώργιος, Αμαρυλλίς. Μετ. Aukusti Salo. Karisto 1915.

Ιορδανίδου, Μαρία, Η Λωξάντρα. Μετ. Λέενα Βάτανεν. Otava 1985.*

Καζαντζάκης, Νίκος, Ο τελευταίος πειρασμός. Μετ. Γιούχο Τέρβονεν. Tammi 1952.

Καζαντζάκης, Νίκος, Ο Χριστός Ξανασταυρώνεται. Μετ. Έλβι Σίνεορβο. Tammi 1952.

Καζαντζάκης, Νίκος, Ο φτωχούλης του θεού. Μετ. Άαρνο Πέρομιες. Tammi 1962.

Καζαντζάκης, Νίκος, Ο καπετάν-Μιχάλης. Μετ. Έλβι Σίνεορβο. Tammi 1963.

Καζαντζάκης, Νίκος, Αναφορά στον Γκρέκο. Μετ. Άαρνο Πέρομιες. Tammi 1966.

Καζαντζάκης, Νίκος, Βίος και Πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά. Μετ. Βάππου Ρους. Tammi 1973.

Καζαντζάκης, Νίκος, Οι Αδελφοφάδες. Μετ. Κύλλικκι Βίλλα. Tammi 1981.

Καζαντζάκης, Νίκος, Η Ασκητική. Μετ. Σίρικκα Σάκσα. Unio Mystica 1997. *

Μιχαλοπούλου, Αμάντα, Γιάντες. Μετ. Κύρα Κόρστρομ. Söderström 2005.* (σουηδικά)

Μυριβήλης, Στρατής, Η Παναγιά η Γοργόνα. Μετ. Γιόχανες Πόλβα. WSOY 1958. *

Παπαθανασοπούλου, Μάιρα, Ο Ιούδας φιλούσε υπέροχα. Μετ. Κίρσι Λακοπούλου. WSOY 2001*

Πρεβελάκης, Παντελής, Ο Ήλιος του Θανάτου. Μετ. Κύλλικκι Βίλλα. WSOY 1963.

Ραγκαβής, Αλέξανδρος, Σμαράγδα. Μετ. Κάαρολο Ούσκελα. Hämeenlinna, Karisto 1909.

Ρούσσου, Νικόλ, Πες στη μορφίνη ακόμα την ψάχνω. Μετ. Ρέιγια Τάννινεν. Like-Käöntöpiiri 2000.*

Σαμαράκης, Αντώνης, Το Λάθος. Μετ. Μάτι Κάνοστο και Γιόρμα Κάπαρι, Kirjayhtymä 1982.

Στάικος, Ανδρέας, Επικίνδυνες μαγειρικές. Μετ. Μάρια Σούομιενεν. Tammi 2000.*

ΠΟΙΗΣΗ

Εγγονόπουλος, Νίκος, Η επιστροφή των πουλιών. Μετ. Ρέιγια Τάννινεν. Nihil Interit 2000.*

Ελύτης, Οδυσσέας, Άξιον Εστί. Μετ. Μάρκκου Πάασκυνεν, WSOY 2010.*

Καβάφης, Κ.Π., Πουήματα. Μετ. Άαπο Γιούνκολα. Oy Länsi-Suomi 1984.

Καβάφης, Κ.Π., Ανέκδοτα και αποκηρυγμένα. Μετ. Άαπο Γιούνκολα. Raino-S Ky 1987.

Καβάφης, Κ.Π., Οι βάρβαροι έρχονται σήμερα. Επιλ.-Μετ. Τούομας Ανχαβα. Οταβα 2005.

Καρυωτάκης, Κ.Γ., Ο πόνος του ανθρώπου και των πραγμάτων. Επι. -Μετ. Ρέιγια Τάννινεν. Nihil Interit 1996. *

Ρίτσος, Γιάννης, Με το φως και τον άνεμο. Επιλ.-Μετ. Μάρια Σούομιενεν. Nihil Interit 1998.*

ΠΑΙΔΙΚΗ - ΝΕΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Ζέη, Άλκη, Το καπλάνι της βιτρίνας. Μετ. Μάρικκι Μάκκονεν. WSOY 1972.

Ζέη, Άλκη, Ο μεγάλος περίπατος του Πέτρου. Μετ. Μάρικκι Μάκκονεν. WSOY 1981.

Παραμύθια από τη Μικρά Ασία: Μετ. Ρίστο Αικονεν. Γιόενσουου 1989. *

Τριβιζάς, Ευγένιος, Τα τρία μικρά λυκάκια. Μετ. Σίνικκα Σάγιαμα. Kustanusmäkelä Oy. Karkkila 1994.

ΑΝΘΟΛΟΓΙΕΣ

Δέκα Έλληνες ποιητές: Κ.Π.Καβάφης, Κ.Γ.Καρυωτάκης, Γ. Σεφέρης, Γ. Ρίτσος, Ο. Ελύτης, Δ.Π.Παπαδίτσας, Ν. Καρούζος, Μ. Σαχτούρης, Κ. Δημουλά, Κ. Αγγελάκη-Ρουκ. Μετ. Μ. Λέιβο, Α. Λίεκο, Σ. Βέστερινεν, Ρ. Τάννινεν, Έ. Σίλβολα. Επιμέλεια: Μ. Μαρτζούκου - Π. Πάκκανεν - Μ. Λέιβο. Κάκτος 1996. *

Μια χούφτα φως: Ανθολογία νεοελληνικής ποίησης. Σικελιανός, Σεφέρης, Εμπειρικός, Καρέλλη, Ρίτσος, Εγγονόπουλος, Ελύτης, Παπαδίτσας, Κατσαρός, Αναγνωστάκης, Σαχτούρης, Λειβαδίτης, Καρούζος, Δημουλά, Αγγελάκη-Ρουκ, Γκανάς, Υφαντής, Μαστοράκη, Λαϊνά. Μετ. Τ. Άχο, Γ. Βάλκεαπαα, Σ. Βέστερινεν, Α. Πέουρα, Γ. Ρίννεμαα, Ε. Σίλβολα, Μ. Σούομινεν, Ρ. Τάννινεν. Επιμέλεια: Ρ. Τάννινεν-Μ. Λέιβο. Nihil Interit, 1997.*

Τα αόρατα και τα ορατά. Νεοελληνικά διηγήματα. (Παπαδιαμάντης, Θεοτόκης, Βενέζης, Γονατάς, Χατζής, Πλασκοβίτης, Χάκκας, Παπαδημητρακόπουλος, Γαλανάκη, Ζατέλη). Μετ. Γ. Βάλκεαπαα, Α. Βάρτιοβααρα, Α. Λίεκο, Π. Πάκκανεν, Μ. Σούομινεν, Ρ. Τάννινεν. Επιμέλεια: Ρ. Τάννινεν - Μ. Μαρτζούκου. Φινλανδικό Ινστιτούτο Αθηνών 2000.*

Τα ψηφιδωτά της Πάφου. Ανθολογία Κυπριακής Ποίησης. Επιμέλεια Γιούσι Κόρχονεν. Like 2005.*

ΑΛΛΑ

Θεοδωράκης, Μίκης, Το τραγούδι μου, ο δρόμος μου, η Ελλάδα μου. 1975.

Κοροβέσης, Περικλής, Οι ανθρωποφύλακες. Tapiola 1970.

Μερκούρη, Μελίνα, Γεννήθηκα ελληνίδα. Kirjayhtymä 1971.

Παπανδρέου, Ανδρέας, Η ελληνική τραγωδία. Kirjayhtymä 1970.

Παπανδρέου, Ανδρέας, Αντίο Δημοκρατία. Kirjayhtymä 1970.

* Οι μεταφράσεις κατευθείαν από τα ελληνικά.